

## **Experiência de sala de aula: A MATEMÁTICA NO MUNDO ARTÍSTICO**

No Colégio Estadual Serafim de Carvalho, localizado na cidade de Jataí/GO, temos tecnologias de informação e comunicação (TIC) como TV, vídeos, rádio, computadores e Internet, que podem ser interessantes ao processo educacional, na busca de um clima de cooperação, de diálogo, de respeito mútuo, de responsabilidade e de liberdade que contribua para a construção de conhecimentos e de valores. Pensando nisso, resolvemos desenvolver um projeto em nosso colégio para que a comunidade escolar possa interagir-se com o uso das TIC.

Nosso objetivo com o projeto foi promover o desenvolvimento curricular, a integração das TIC, a elaboração de recursos educativos digitais e a sua aplicação no processo de ensino/aprendizagem, além de promover a reflexão sobre metodologias de aplicação das TIC no processo ensino/aprendizagem e incentivar a produção, pelos professores, de materiais de apoio ao ensino e sua disponibilização, prolongando os momentos de aprendizagem no tempo e no espaço.

Existe um grande mito sobre o “estudo da matemática”. Quando se fala em matemática muitos já tremem, possuem um medo, ou melhor, um trauma antigo; muitas melhoras já foram feitas, hoje existem vários profissionais na área com formação adequada. É necessário em todos os momentos uma busca por melhorar sempre, e este projeto visa exatamente mostrar que o conteúdo matemático não é nenhum bicho de 7 cabeças, pelo contrário, faz parte de nossas vidas e estamos a todo momento usando matemática e a mesma pode ser aprendida como qualquer outra disciplina, possuindo ainda menor complexidade, pois trata de fatos reais onde a todo instante podemos provar algo, ou seja é uma disciplina totalmente ligada à lógica.

É preciso ver a matemática de diversas maneiras, pois assim despertaremos interesse e dons diferentes, já que estamos trabalhando com pessoas que possuem características diferentes. Esse projeto foi aplicado de forma contínua, o que trouxe um grande rendimento nas aulas de matemática e fez com que os alunos fossem capazes de:

- Perceber a importância de aprender conteúdos matemáticos;
- Escolher e pesquisar sobre diversos conteúdos matemáticos;

- Perceber que existem muitos conteúdos que podemos comparar com nosso dia a dia;
- Utilizar os recursos da informática no atendimento às suas curiosidades;
- Perceber que existem alguns conteúdos em matemática que estimulam o cérebro e são necessários para despertar o raciocínio lógico;
- Utilizar vídeo e/ou DVD da TV escola e outros que possam melhorar a visão matemática dos educandos;
- Conhecer a história de estudiosos da Matemática;
- Pesquisar sobre a importância dos conteúdos em nossa vida cotidiana;
- Mostrar que podemos aprender matemática de diversas formas;
- Motivar os alunos à leitura e a aprender sempre mais;
- Realizar cálculos matemáticos usando vários métodos;
- Calcular e interpretar problemas matemáticos.

Tivemos à disposição para este projeto, recursos como computador, internet, revistas / Jornais / diversos livros, varetas, retroprojektor, transparências, cartolinas, DVDs, vídeos, música, jogos, mosaicos, gibis e Cartazes. O projeto foi iniciado com o levantamento do que os alunos gostariam de expor. Demos opções como apresentações de teatro, poesia, jogral e paródia, exposições de gibis contando acontecimentos usando a matemática, mosaicos, construções de figuras geométricas, cartazes com propagandas, gráficos e explicações sobre matemáticos importantes, além de diversos jogos como dominó, baralho, quadrado mágico quebra-cabeça, trilha matemática, jogo da vareta e outros. Pretendíamos com isso diferenciar as aulas saindo da rotina do dia-a-dia, por isso existiu bastante flexibilidade e algumas mudanças durante a execução do projeto.

Em seguida explicamos a proposta de trabalho: inicialmente a formação de grupos, dupla e mesmos os trabalhos individuais, cada um conforme a atividade que queria realizar. O primeiro momento foi a escolha do que apresentar e o desenvolvimento do trabalho. O segundo momento foi a apresentação das atividades desenvolvidas. Dando continuidade aos estudos, durante as aulas os alunos fizeram redações matemáticas, gibis e poesias. Dessa forma os alunos puderam escolher diversos tipos de atividades, e mostrar à comunidade escolar e a uma turma de outra escola que a matemática pode ser vista de diferentes formas, que podemos nos divertir e aprender ao mesmo tempo e ainda compartilha-

har com os colegas, através das atividades em grupos. Envolvendo assim cada vez mais o aluno ao ambiente escolar.

Esse projeto foi desenvolvido no decorrer do ano de 2007, com a 5ª série do vespertino, onde os alunos finalizaram as etapas apresentando seus trabalhos a uma outra turma. No momento da exposição os alunos foram os próprios monitores das atividades e autores de todos os trabalhos que estiveram na exposição, explicando como realizaram sua atividade. Para finalizar foi feita uma apresentação do projeto no Power Point, com todas as atividades desenvolvidas para que o projeto fosse apresentado aos alunos da turma e outros profissionais interessados. Fizemos também a divulgação, que contou com as seguintes atividades:

- Construção de cartazes para divulgar o projeto;
- Exposição do Gibi Matemático no mural;
- Montagem de uma apostila com todas as atividades desenvolvidas para deixar um exemplar na biblioteca onde muitos poderão conhecer o projeto;
- Elaboração de mural com todas as etapas do projeto, ilustrado com fotos das atividades;

Nosso cronograma foi montado de acordo com a tabela:

Período	Atividades
Janeiro	Elaboração e adaptação das atividades artísticas do projeto, a partir da realidade da turma.
Fevereiro/Março	Busca de parcerias junto aos colegas professores e início da confecção de poesias e paródias, além dos jogos.
Abril/Maio	Confecção do gibi e do mural
Junho	Teatro, mosaicos e pesquisas sobre matemáticos
Agosto/Setembro	Jogos e cartazes
Outubro/Novembro	Montagem da apresentação no Powerpoint e do mural de exposição das atividades.

Por ter uma proposta de trabalho flexível este projeto esteve sempre sujeito a alterações, partindo das necessidades que surgiram. Sua avaliação foi feita bimestralmente a fim de que todos os presentes e responsáveis pelo processo educacional pudessem definir o que devem inserir ou excluir dos trabalhos. Os responsáveis pela elaboração deste projeto foram também os responsáveis por sua execução, avaliação e permanência, de acordo com o tempo previsto.

Tais Santos Neves<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Licenciada pelo CAJ/UFG, Professora da Rede Estadual de Goiás, no Colégio Estadual Serafim de Carvalho em Jataí/GO.